

CHEVY TRUCK



Chorégraphes : Magali Annaix, Muriel Breton, Michèle Chilon & Stéphanie Doussinaud – Décembre 2016

Chorégraphie écrite spécialement pour l'American Tours Festival

Line dance : 36 temps – 4 murs – 1 restart // Style : Two step

Niveau : Débutant

Musique : **Chevy Truck – Gord Bamford**

Introduction : 64 temps

ROCKING CHAIR RIGHT, STEP-LOCK-STEP RIGHT, SCUFF LEFT

- 1.2 Rock step PD avant – revenir sur PG
 - 3.4 Rock step D arrière – revenir sur PG
 - 5.6.7 Pas PD avant – Lock PG derrière PD – pas PD avant
 - 8 Scuff PG avant
- } Rocking chair PD

STEP-LOCK-STEP LEFT, SCUFF RIGHT, ROCKING CHAIR RIGHT

- 1.2.3 Pas PG avant – Lock PD derrière PG – pas PG avant
 - 4 Scuff PD avant
 - 5.6 Rock step PD avant – revenir sur PG
 - 7.8 Rock step D arrière – revenir sur PG
- } Rocking chair PD

STEP RIGHT, TOUCH LEFT, STEP LEFT, TOUCH RIGHT, ROCK BACK RIGHT, PIVOT ¼ LEFT

- 1.2 Pas PD côté D – Touch PG à côté du PD
- 3.4 Pas PG côté G – Touch PD à côté du PG
- 5.6 Rock step D arrière – revenir sur PG avant
- 7.8 Pas PD avant – pivot ¼ tour G (*appui PG*) – 9h00

JAZZ BOX RIGHT WITH TOE STRUT

- 1.2 *... sur le ball PD...* Cross PG devant PD – abaisser le talon D
- 3.4 *... sur le ball PG...* Pas PG arrière – abaisser le talon G
- 5.6 *... sur le ball PD...* Pas PD côté D – abaisser le talon D
- 7.8 *... sur le ball PG...* Pas PG avant – abaisser le talon G

**** Restart ici au 6^{ème} mur face à 6h00**

HEEL STRUT RIGHT, HEEL STRUT LEFT

- 1.2 Touch talon D avant – abaisser la plante PD
- 3.4 Touch talon G avant – abaisser la plante PG

FINAL : Pour terminer la danse à 12h00 faire un pivot ½ tour vers D (appui PD)

Recommencer au début, souriez et prenez du plaisir à danser...☺